

Lebenslauf

Mirjam Schröder, Harfe

Ausbildung vor dem Studium:

1989-1996 Harfenunterricht bei Frau Renie Yamahata, Stuttgart

Hochschulstudium:

1996-1998 Studium am Koninklijk Conservatorium Brussel bei Frau Susanna Mildonian

1998-2000 Studium an der Hochschule für Musik Detmold bei Frau Prof'in Catherine Michel

2000-2005 Studium an der Hochschule für Musik Detmold bei Frau Prof'in Godelieve Schrama

2003 Künstlerische Diplomprüfung

2005 Konzertexamen

Wettbewerbe:

2004 Publikumspreis und 3.Preis beim Internationalen Wettbewerb der ARD, München

2002 1. Preis beim Internationalen Harfenwettbewerb „Arpista Ludovico“, Madrid

2000 2.Preis beim Deutschen Hochschulwettbewerb, Mannheim

1999 1.Preis beim Internationalern Harfenwettbewerb der Reintl-Stiftung, München

1998 1.Preis beim Concours National de l'Assotiation de la Harpe, Brüssel

Lehrtätigkeiten:

seit 2006 Lehrbeauftragte für Harfe (Hauptfach), Kammermusik, Fachdidaktik und Orchesterstudien
an der Hochschule für Musik Franz Liszt, Weimar

seit 2006 Lehrassistentin an der Hochschule für Musik Detmold

Tätigkeit in Orchestern und Kammermusikensembles:

seit 2005 regelmäßige Mitwirkung beim Ensemble MusikFabrik, Köln:

Konzerte im In-und Ausland mit regelmäßigen Radio-Mitschnitten, kleinere Besetzungen bis zum Kammerorchester, zahlreiche Uraufführungen, Werke von Boulez, Rihm, Hosokawa, Tarnopolski, Sannicandro, Saunders uva

seit 1999 Mitwirkung im Ensemble Horizonte, Detmold

Mitwirkung im Das Neue Ensemble Hannover und Kammerensemble Neue Musik Berlin

2005 Solo-Harfenistin in 50% Teilzeit am Theater Osnabrück

Projektbezogene Aushilfen u.a. beim SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, DSO Berlin, Theater Münster, Detmold, Bielefeld und Osnabrück